

James Welling "New Photographs"

ジェームス・ウェリング新作展



"#005"
2005, C-print mounted to plexi
86.4 x 68.6 cm

このたび 1月 18日(水)より、当画廊におきまして、ジェームス・ウェリング新作展を開催いたします。

ロサンゼルスを拠点に活躍しているジェームス・ウェリングは、アルミホイルやベルベットを用いた抽象的な写真でその活動を広く知られるようになりました。その後、鉄道や建築物から風景に至るまで日常的断片を写した白黒写真や、光のグラデーションで見せる抽象的フォトグラムまで、30年に及ぶキャリアの中で、実に多様な作品を発表しています。2年振りの個展となる今回は、作風を次々と変化させながらも一貫して「写真とは何か」を問い続けているウェリングにとって、これまで以上に写真の光学的原理にこだわり、制作された最新作シリーズを中心に展示いたします。

「Flowers」と題したシリーズでは、白黒フィルムに花(ルリマツリ)を置いて感光させ、光の7原色でプリントしています。また、「Screens」と題したシリーズでは、光を直接印画紙に当て、複雑な干渉模様を作り出しています。カメラを使用しない最も純粋な写真的現象であるといえるフォトグラムという手法を用い、写真の本質を追求したそれらの画面は、そこに写る被写体への注視ではなく、その背後に存在する不可視なものへと、鑑賞者の意識を導きます。

James Welling(ジェームス・ウェリング)

1951年アメリカ・コネチカット州ハートフォード生まれ、L.A.在住。カーネギーメロン大学卒業後、カリフォルニア大学で美術を学び、1974年、同校より芸術修士号を取得。現在はUCLAにて教鞭をとりながら、国内外で作品を発表している。2000年にはWexner Center for the Visual Arts(Columbus, Ohio), The Baltimore Museum of Art, The Museum of Contemporary Art(L.A.)にて、「James Welling Photographs:1974-1999」と題した回顧展が開催された。また2002年には、Palais des Beaux-Arts(Brussels), Art Gallery of York University(Toronto)にて2度目の回顧展も行われた。2006年にはCentre Georges Pompidou(Paris)にて開催される「The Los Angeles Art Scene, 1955-85」への参加も決まっている。

会場：ワコウ・ワークス・オブ・アート WAKO WORKS OF ART

新宿区西新宿 3-18-2-101 103

Tel/ 03-3373-2860 Fax/ 03-3373-2812

E-mail/ info@wako-art.jp

(新宿駅南口より徒歩 15分、京王新線初台駅東口より徒歩 5分)

会期：2006年 1月 18日(水)~ 2月 25日(土)

開廊時間：11:00~ 19:00 日・月・祝 休み